



**Beis Medrash Ahavas Shalom**  
HaRav Avrohom Baruch Zachariash, Sh'lita, Rav  
July 8/9, 2016 ג' תמוז, התשע"ו

## Picture Perfect

*And Moses made a serpent of copper, and set it upon the pole; and it came to pass, that if a serpent had bitten any man, when he looked unto the serpent of brass, he lived.* (Bamidbar 21:9)

The Torah tells us that in order to stop the plague which affected *Klal Yisrael*, the people should fashion a snake, put it on a pole, and then whoever looks at it will be cured. To us, this obviously sounds like a miracle that needs explanation. In explaining this phenomenon, The Ramban tells us something very interesting about the world in which we live: He says that what a person sees can affect him so deeply that he can be physically harmed by just conjuring up those images and thinking about them. Even just mentioning the name of the predator can cause the person danger. So too, looking at the bronze serpent was an inappropriate remedy and counterintuitive. Therefore the Jew who see this will think "Why am I looking at this?" It isn't good for me to look at this!" With this, he will connect with a directive given to him by Hashem, strengthening his *emunah*, doing *teshuva* and thus be cured. As *Chazal* tell us that it is not the serpent that heals, it is *HaKadosh Baruch Hu*.

We live in a time of digital technology where "taking pictures" is now an "obsession" of "snapping the camera." However, the amount of pictures that are processed to prints—or even viewed later on the screen – has dwindled. It used to be that even an amateur photographer put forethought into taking a picture, making sure that he was capturing just the right moment, and when he would look at the picture later on, he would lovingly finger it, trying to reconnect to that which happened. Yes, that picture had value. Nowadays people say "Why bother looking at the printed pictures, as I have them on my computer!" The answer to that question is that knowledge that a picture exists does not bring you back to that point. There is a feeling that comes with gazing at and contemplating the picture that can actually transport you to a different place and a different time, stirring up emotions and feelings that are very potent.

*Klal Yisrael* was aware of the power of *HaKadosh Baruch Hu*, but did not stop to contemplate and think about the ramifications of their relationship with Him. When they gazed at the serpent it brought them back to the reality that they knew. We too must constantly reinforce and reconnect to that which we know. Your computer may know it, but do you?

*Get the picture?*



## Lifecycles

Mazel Tov to **Shlomo and Channah Dickman** on the birth of a grandson!

Proud parents are **Sara and Zvi Rosenfeld**.

The Shalom Zachor is scheduled to take place in the Ahavas Shalom new room. The bris is scheduled for Shabbos day in The Gra shul on Nachal Luz.



Mazel Tov to **Hananiah & Merav Lasker** on the birth of a baby boy. Shalom Zachor is scheduled to take place in their home

34/3 Nachal Lachish.



Shloshim for Malka Chana Jacobson, and the *Hakamos Matzeiva* will take place on Tuesday evening (6 Tamuz) at 18:55 in the Beit Shemesh municipal cemetery.



Mazel Tov to the **Rabbi Ari and Rachel Waldman** on the marriage of **Naftali to Debbie Smith**. Mazel Tov to the Rav who said the seventh *brocho* of the *sheva brochos*.



## Shabbos Schedule Parshas Chukas

### לוח שבת פרשת חקת

| Erev Shabbos         |             | ערב שבת           |
|----------------------|-------------|-------------------|
| Mincha 1             | 13:30       | מנחה א'           |
| "Early Mincha"       | 18:00       | מנחה "מוקדמת"     |
| Plag Hamincha        | 18:20       | פלג המנחה         |
| Candle Lighting      | 19:11/19:31 | הדלקת נרות        |
| Mincha 3             | 19:33       | מנחה ג'           |
| Shekiyah             | 19:51       | שקיעה             |
| Shabbos Day          |             | יום השבת          |
| Brachos              | 8:00        | ברכות             |
| Shochein Ad          | 8:25        | שוכן עד           |
| Latest Shema – M. A. | 8:19        | סוף זמן ק"ש למג"א |
| Latest Shema – G'ra  | 9:14        | סוף זמן ק"ש לגר"א |
| Mincha 1             | 13:30       | מנחה א'           |
| Mincha 2 *           | 16:00       | מנחה ב' *         |
| Mincha 3             | 18:00       | מנחה ג'           |
| Pirkei Avos Shiur    | 18:24       | פרקי אבות         |
| Mincha 4             | 19:00       | מנחה ד'           |
| Shekiyah             | 19:51       | שקיעה             |
| Ma'ariv 1            | 20:28       | מעריב א'          |
| Ma'ariv 2            | 20:51       | מעריב ב'          |

משולחנו של הרב אברהם ברוך זכריש  
תורגם לעברית על ידי רב יואב דריואן

## לראות או לחוות?

ויעש משה נחש נחשת, וישמחו על-הנס ויהיה, אם-נשן הנחש את איש והביט אל-נחש הנחשת, וחי. (במדבר כא:ט)

ב כדי לעצור את המגפה שפקדה את בני ישראל, הם צוו להכין דמות של נחש, להרכיב אותו על עמוד גבוה ולהביט בו במצבי חירום. על פניו, מהלך ניסי שכזה דורש הסבר.

הרמב"ן, בפירושו לענין זה, מבאר לנו דבר חשוב על עולמנו. ישנן חוויות כל כך עוצמתיות שמשאירות רושם פיזי על האדם החווה אותן. למשל, אדם הנשדך על ידי בעל חי הנושא כלבת (רח"ל) לאחר שנדבק בנגיף, אומר הרמב"ן, שבמי-הרגליים שלו ייראו דמויות של כלבים קטנים. אם היינו סופגים את מי-הרגליים במטלית לא היינו מוצאים שום זכר לצורות הכלבים, אבל אם סוחטים שוב את המטלית לתוך כלי, יחזרו הצורות של הכלבים הקטנים למראה מי-הרגליים. תהליך מוזר זה ניתן להבנה אם נזכור שהשפעתן של חוויות על האדם לפעמים מחוללות שינוי פיזי, ובמקרה של הנדבק בכלבת, במי-הרגליים שלו.

לאור כך ניתן להבין את "תרופתו" של נחש הנחושת. חווית ההסתכלות ושעבוד עצמי לבורא עולם, מחוללת שינוי פיזי בנפגע, והוא נרפא. כמאמר חז"ל [משנה מסכת ראש השנה פרק ג]

וכי נחש ממית, או נחש מחיה. אלא, בזמן שישראל מסתכלין כלפי מעלה ומשעבדין את לבם לאביהן שבשמים, היו מתרפאים, ואם לאו, היו נמוקים.

בזמננו, הערך של תמונות וצילומים הולך ומצטמצם. כמות התמונות המצולמות עולה, לעומת כמות התמונות הנצפות לאחר מכן, או המודפסות, קל וחומר ממוסגרות, יורד ושואף לכמעט אפס. היו תקופות, שצילום היה מעשה שדרש חשיבה רבה. התמונה היתה משמשת כזכרון לאירוע כל שהוא, והיו מביטים בה כדי להזכר בחוויה ולהתחבר שוב לרגשות שהתעוררו מהמצולם. לתמונה שכזו יש ערך. כיום, מסתפקים בעובדה שהתמונות נמצאות במחשב, ללא הדפסה וללא מסגור. אמנם הסתפקות שכזאת אכן מעידה שהתמונה קיימת, אבל בוודאי אינה עושה את המתבקש ממנה. כלומר, אינה מעוררת זכרונות או מחברת לרגשות שעורר המאורע המצולם כלל.

במדבר, כלל ישראל היו מודעים לכוחו העצום של הקב"ה, אבל לא קבעו לעצמם זמן או אפשרות להרהר בדבר או לעבוד על הקשר ביניהם ובין בוראם. המבט אל הנחש היה העוגן שחידד את הנקודה הזו וגרם לבני ישראל לחוות שוב את הקשר הרגשי עם הקב"ה ולחזור אליו בלב שלם. המעבר בין הידיעה בלבד לבין הקשר הרגשי היא נקודה שתמיד דורשת חיזוק ושיפור. במחשב שלנו אולי טמון הידע (כדוגמת התמונות הנשמרות), אבל האם הוא גם טמון בנו? ואיך מוציאים אותו?

האם התמונה מתבררת?

## Netziv Hayom

29 Sivan sponsored by the Solway family  
לע"נ משולם פייבל בן שמעון ז"ל

Sponsorship is 120\$ for one day, and includes all the learning and davening that take place in our shul during that day. Please contact Chaim.Stepelman@ahavasshalom.org.



## Avos uBanim

Avos Ubanim this week is sponsored for the success of Ami and Elisheva and their family.



אבות ובנים נתרם להצלחת עמי ואלישבע ובני ביתם.

Avos Ubanim meets Shabbos afternoon 16:30-18:00

אבות ובנים חוזר לשבת בצהריים בין 16:30-18:00.

Make sure to start learning early enough so that you finish in time to attend the Shabbos Shmooze at 17:30!

## חדש באוצר ספרים! – New in the Otzar

## קריינא דאגרתא

הרב יעקב ישראל קניבסקי, שכונה הסטייפלר, נולד לברכה וחיים-פרץ קניבסקי באוקראינה. אביו היה חסיד צ'רנוביל. מצעירותו נודע כעילוי וכמתמיד. למד בשיבת נובהרדוק. היה גיסו של החזון אי"ש. בארץ ישראל היה ממנהיגי הציבור החרדי ליטאי בישראל, ומחבר סדרת הספרים קהלות יעקב על הש"ס. אחרי פטירתו הוציאו ספר "קריינא דאגרתא", שלושה כרכים של מכתבים בנושאים שונים.

שם הספר מבוסס על הביטוי התלמודי (סנהדרין פ"ב) "קריינא דאגרתא איהו להוי פרונוקא" שמשמעו: אדם הקורא לפעולה מסוימת יבצע נא אותה בעצמו. עורכי הספר ("קורא האגרת") ביקשו להביע בשם זה שההדרכות הכלולות באגרותיו של הרב לא היו אידאולוגיה לשמה, אלא דרך חיים מעשית.

Rav Yaakov Yisrael Kanievsky, known as the "Steipler", was born to Bracha and Chaim Peretz Kanevsky in Ukraine. His father was a Chernobyl Chassid. From his youth, he was known as an ilui and masmid. He learned in Novhardok Yeshiva and was the brother-in-law of the Chazon Ish. In Eretz Yisrael, he was one of leaders of the Charedi (Lithuanian) community, and the author of the set of books Kehilos Yaakov on Shas. After his death, three volumes of his letters on different topics were published under the title "Karyana Di-grata".

The name of the book is based on the Gemara (Sanhedrin 82a) – He who calls out for action (literally "reads the declaration") should execute it himself. The editors of the book used this title, to imply that the letters are not just pure ideology, but a practical guide to living correctly.

## Shabbos Shmooze

Enjoy the refreshments while discussing a hilchos Shabbos topic in a relaxing atmosphere with

**Rabbi Moshe David Cohen**

This week's topic:

**Curious Coloring Cases**



Learn about using about disappearing ink, photochromic glasses and fever testers, as well as sunbathing

Shabbos afternoon from 17:30 to 18:00 • In English for Men and Women  
Sponsor the refreshments for a weekly shiur for only 100\$

| Weekday times until Parshas Balak | 'i(Fri)             | 'h(Thu)             | 'd(Wed)             | 'g(Tue)             | 'b(Mon)             | 'a(Sun)             | יום שחרית | זמנים לימי חול עד פרשת בלק |
|-----------------------------------|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|-----------|----------------------------|
|                                   | 6:20, 7:15, 8:15    | 6:20, 7:15, 8:05    | 6:20, 7:15, 8:05    | 6:20, 7:15, 8:05    | 6:20, 7:15, 8:05    | 6:20, 7:15, 8:05    | מנחה      |                            |
|                                   | 13:30, 17:59, 19:31 | 13:21, 15:15, 19:00 | 13:21, 15:15, 19:00 | 13:21, 15:15, 19:00 | 13:21, 15:15, 19:00 | 13:21, 15:15, 19:00 | מערב      |                            |
|                                   | New Room = *        | 20:15*, 21:00       | 20:15*, 21:00       | 20:15*, 21:00       | 20:15*, 21:00       | 20:15*, 21:00       |           |                            |

HaRav Avrohom Baruch Zachariash, Sh'lita, Rav  
052-763-5938  
Lev Seltzer, Chairman  
lev@ahavasshalom.org 02-999-8923

Main Ahavas Shalom list: shul-subscribe@ahavasshalom.org  
Address: 33 Nachal Lachish, Ramat Beit Shemesh, Israel  
www.ahavasshalom.org

Newsletter Contact: Send your lifecycle events, news, comments, etc. to lifecycle@ahavasshalom.org. Remember: If we don't know about your event, we can't publish it!

